

Plan de Estudios - Producción Musical



I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre	TÍTULO PROFESIONAL
FUNDAMENOS DE LA PRODUCCIÓN MUSICAL	FUNDAMENTOS DE LA PRODUCCIÓN EJECUTIVA	PRODUCCIÓN MUSICAL 1	PRODUCCIÓN MUSICAL 2	PRODUCCIÓN MUSICAL 3	PRODUCCIÓN MUSICAL 4	COMPOSICIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL 3	DIRECCIÓN CORAL E INSTRUMENTAL	
TEORÍA MUSICAL 1	TEORÍA MUSICAL 2	TEORÍA MUSICAL 3	PRODUCCIÓN EJECUTIVA	PRODUCCIÓN Y GESTIÓN CULTURAL	INVESTIGACIÓN DE INDUSTRIAS MUSICALES	ÉTICA CRISTIANA	FORMACIÓN FUNDAMENTAL 3	
CULTURA MUSICAL 1	EDICIÓN DIGITAL DE PARTITURAS	ARMONÍA 1	ARMONÍA 2	COMPOSICIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL 1	COMPOSICIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL 2	FORMACIÓN FUNDAMENTAL 2	FORMULACIÓN DE PROYECTOS	
PIANO FUNCIONAL 1	CULTURA MUSICAL 2	MÚSICA POPULAR 1	MÚSICA POPULAR 2	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN	ENSAMBLE INSTRUMENTAL	ÉTICA Y MODELO DE NEGOCIOS	PROYECTO DE PRODUCCIÓN MUSICAL FINAL	
FUNDAMENTOS DE SISTEMAS DE SONIDO	PIANO FUNCIONAL 2	PIANO FUNCIONAL 3	ESTUDIO DE GRABACIÓN I	ESTUDIO DE GRABACIÓN II	FUNDAMENTOS DE MEZCLA	MANAGEMENT ARTÍSTICO		
ANTROPOLOGÍA CRISTIANA	AUDIO DIGITAL Y MIDI	ESTACIÓN DE TRABAJO DE AUDIO DIGITAL	INGLÉS 3	INGLÉS 4	FORMACIÓN FUNDAMENTAL 1	PROYECTO DE PRODUCCIÓN MUSICAL INICIAL		
ASPECTOS LEGALES DE LA PRODUCCIÓN MUSICAL	INGLÉS 1	INGLÉS 2	ECONOMÍA PARA LOS NEGOCIOS	COSTOS Y PRESUPUESTOS	INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTOS			
	MATEMÁTICAS PARA EL RAZONAMIENTO LÓGICO	ADMINISTRACIÓN ORGANIZACIONAL SUSTENTABLE						